

スローテンポ通信

第 59 号

2022年9月17日

発行:スローテンポ書店

〒323-0023 小山市中央町 3-7-1 ロブレ地階

☎ 0285-32-7211

Eメール usagimokamemo@gmail.com

ブログ『うさぎもかめも』

<http://usagimokamemo.blog.fc2.com/>

◎いま注目の本

○モナリザにスプレーした女の物語

『凜として灯る』 荒井裕樹著

現代書館 2022年 1800円+税☆☆☆☆

知子 25歳、ウーマンリブの活動家であり、右足に麻痺がある障害者であった。先輩田中美津が知子に言った。「あんた、もっと怒っていいんだよ！あんたの中には怒りが足りない。」

成長した知子は障害者団体で名演説をした。「怨みをぶつけるべき敵を、あなた方と共に探し出していきたい。」

○『李在明の曲がった腕』

語り:李在明、文:ソ・ヘソン、訳:金重明

新幹社 2022年 2000円+税☆☆☆☆

3月の韓国大統領選で、僅差で敗れた革新系の候補者だった。その主張は独特で、日本人にも参考になる。貧しい少年工は、痛くても働き続けた。曲がった腕はその結果だ。

◎ 参加するだけで、本を読みたくなる
本を読まない人の読書会(第3回)

9月24日(土) PM3:00~5:00

とんでも意見がでると、みんな考えます。考えるから、他人の意見も聞きます。さて、あなたは考えるでしょうか。

参加無料、発言自由、出入り自由、途中退出もOK。

今回のテーマ

①『タラントのたとえ』新約聖書から
前回は、仏教辞典にある極楽と地獄のお話でした。今回は新約聖書から、天国のたとえ話を読み解きます。

②『世界裁判放浪記』原口侑子 著
裁判は、何のためにあるのだろうか。とんでも発言歓迎！

BTSはなぜ人気があるのか？

懇話会で、韓国アイドルグループ BTS が話題になった。ヒップホップ音楽と印象的なダンスで人気がある。

話し合いは「BTSはなぜ人気があるのか」へ向かい、いろいろな意見が出た。ファンの力が大きい。

Black Lives Matter 運動に100万ドルの寄付をした。ファンが、「同じ額を目指して寄付しよう」とファン仲間に呼びかけたら、何と24時間で100万ドルを突破したそうだ。ファンが世界中にいて、結束が強い。

歌もダンスもうまい。

日本は国内だけで大きな市場だが、韓国は市場規模が限られるから、最初から海外に向けて積極的に売り込んだ。理屈はどうあれ、しびれるんだよね。フィーリングだね。

それだ！ 歌や芸能に理由はない。じゃ、そのフィーリングはどうなの？

BTSの歌には一貫した主張がある。若者として、どう生きるかをきちんと主張している。

国連から呼ばれてスピーチをやった。米ホワイトハウスにも招待され、大統領と意見を交わした。

ファンが寄付を集めたとき、BTSはファンに感謝するだけじゃなく、自分たちの意見を述べている。「人種差別と暴力に反対だ。自分たちも偏見を経験した。人種差別や暴力の対象にならないことは、誰もが持つ権利だ」と。

韓国は、キムデジュン大統領のとき、国家ぐるみで芸術文化を育てた。力を入れたのが人権問題で、独立した人権機関まで創設している。その結果、韓国では被差別階級の問題も解消された。日本とは大違いだ。

そんな国ぐるみの努力の結果が韓流ドラマの人気で、BTSの人気もそこから来るのだろう。

話し合いは、まとまりのないまま終わった。まとまらないのはいつも通りだが、BTSを知らないまま話し合っていた。情報を捕捉しよう。

実力派で、ダンスパフォーマンスに定評がある。メンバーが自ら作詞、作曲、

振り付け、ビデオ制作などに参加する。夢を諦めさせる韓国社会や、若者の苦悩や葛藤を、流行語や風刺も交えドラマ仕立てで表現する。

2017年には、セウォル号沈没事件の遺族へ1億ウォンを寄付した。

BTSはなぜ日本でも人気なのだろう？

BTSの主張は、どれも当然の主張だ。だが、自分の言葉で、自分の思いを主張するから響くのだろう。

それに対し、日本の歌手が、自分の意見を当たり前のように述べるだろうか。

日本では、警戒されるだろう。発言しても、いつもお決まりの無難な内容だ。正直な思いなぞ主張できるはずがなく、芸能事務所を付度しなければならない。

日本では、主張するアーティストは決してメインにはなれない。業界は保守的権力を付度し、都合の悪いものを排除する。日本社会は、自由に発言するものを排除するようになってしまった。

韓国では、音楽業界も社会もBTSの主張を受け入れた。日本と韓国の違いがそこにある。

歌手に限らず日本人は、大人から子どもまで意見を言わなくなった。SNSで「いいね」を押すか、共感する言葉を大げさに言うだけである。

自分の意見を言わない日本人を、外国人は不思議がる。

日本人は周りをキョロキョロうかがい、空気を読んでから発言する。

そういうところへBTSがやってきた。日本人は日本人にないものを発見する。すでに人気があるから、安心してファンになる。

日本人は喜んでいる場合ではない。

BTS人気現象から学ぶべきは、自分で考え自分の意見を言う姿勢と、発言を受け入れる業界や社会の姿勢ではないだろうか。

きちんと自分で考え、堂々と自分の意見を言おう！そして、他人の意見もきちんと聞こう！

先の戦争中は、若者が自分の意見を言えなかった。そして戦争にかり出され死んでいった。今の若者たちは言えないのではない。言わないようにされたのである。(ブログから抜粋)



本好きも本嫌いも集まれ！
本の良さを再発見する本屋

スローテンポ書店

小山駅西口 ロブレ地階

消毒や換気などの対策をして、
通常通り営業しております。

どうぞマスクをつけてご来店ください。

オープン: 火~土 13時~19時 (日月祝日休み)

☆懇話会

どなたも歓迎！ここで悩みや困りごとを話せば、ふしぎと元気になります。とんでも発言、歓迎。

土曜日(第4土曜日を除く)午後3時~5時、参加無料。

☆伝わる文章教室

文章は最も正確で直球の表現手法です。この講座は、文章の苦手な人が自分を表現する場です。伝えたいことがきちんと伝わることを目指します。書店に作品集があります。

木曜日 午後3時~5時。